

WPISUJE UCZEŃ

KOD UCZNI

--	--	--

DATA URODZENIA UCZNI

--	--	--	--	--	--	--

dzień miesiąc rok

UZUPEŁNIA ZESPÓŁ
NADZORUJACY

UKE
POZNAŃ

dysleksja

**PRÓBNY SPRAWDZIAN
W SZÓSTEJ KLASIE
SZKOŁY PODSTAWOWEJ
„Książka i film”**

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy zestaw egzaminacyjny zawiera 8 stron.
Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
2. Na tej stronie i na karcie odpowiedzi wpisz swój kod i datę urodzenia.
3. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania.
4. Rozwiązania zapisuj długopisem albo piórem z czarnym tuszem lub atramentem.
Nie używaj korektora.
5. W zadaniach od 1. do 20. są podane cztery odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek na karcie odpowiedzi:

A	B	C	D
---	---	---	---

6. Wybierz tylko jedną odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np. gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

■	B	C	D
---	---	---	---

6. Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz inną odpowiedź.

■	B	C	■
---	---	---	---

8. Rozwiązania zadań od 21. do 25. zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach.
Pomyłki przekreślaj.
9. Ostatnia strona arkusza jest przeznaczona na brudnopis.
Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane.

Powodzenia!

6 stycznia 2003 r.

**Czas pracy:
60 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 40**

S-A1-032

Kim był człowiek, który napisał powieść „Władca Pierścieni” - „biblię fantasy”? Zapalonym językoznawcą, miłośnikiem legend, baśni i sag różnych narodów, marzycielem i badaczem. Jak sam powiedział, nie wymyślił, ale odkrył zapomniane opowieści o pięknej krainie zwanej Śródziemem i Wolnych Ludach, które je zamieszkiwały. Był człowiekiem obdarzonym poczuciem humoru, miłośnikiem dobrego jedzenia, tytoniu i kufelka piwa w ulubionym pubie w towarzystwie przyjaciół. To, a także koleje życia Johna Ronalda Reuela Tolkiena – ogromnie wpłynęło na „Władcę Pierścieni”, wyjątkowe dzieło, jakie wyszło spod jego pióra. (...) Pierwsze wydanie w USA stało się bestsellerem*. Sam Tolkien nie był zachwycony olbrzymią popularnością, jaką przyniósł mu „Władca Pierścieni”. Mimo deszczu nagród, pozostał skromnym profesorem, który najchętniej w ogóle nie opuszczałby domu.

(na podstawie czasopisma „Focus” Nr 3/2002, s. 12.)

1. John Ronald Reuel Tolkien był:

- A. inżynierem, konstruktorem,
- B. reżyserem, kolekcjonerem,
- C. językoznawcą, badaczem,
- D. aktorem, nauczycielem.

2. Powieści Tolkiena powstały dlatego, że autor:

- A. Zwiedził i zachwycił się Śródziemem.
- B. Odkrył zapomniane opowieści o Śródziemiu.
- C. Był człowiekiem obdarzonym poczuciem humoru.
- D. Uwielbiał uczyć się języków obcych.

3. Tolkien uwielbiał:

- A. czytać książki fantastycznonaukowe,
- B. dalekie wędrówki w poszukiwaniu sławy,
- C. popularność i odbieranie „deszczu nagród”,
- D. dobre jedzenie, tytoń i towarzystwo przyjaciół.

4. Bardzo popularnym dziełem Tolkiena jest:

- A. „Spider-man”,
- B. „Hobbit”,
- C. „Władca Pierścieni”,
- D. „Gwiezdne wojny”.

5. Znaczenia słowa „bestseller” poszukasz w:

- A. Słowniku wyrazów obcych,
- B. Słowniku wyrazów bliskoznacznych,
- C. Słowniku poprawnej polszczyzny,
- D. Słowniku ortograficznym.

6. Określenia „zapalony językoznawca” i „zapomniane opowieści” to:

- A. wyrazy dźwiękonaśladowcze,
- B. przenośnie,
- C. epitety,
- D. porównania.

* bestseller oznacza książkę, która cieszy się nadzwyczajnym powodzeniem

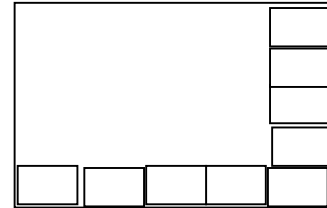
7. Okładka książki „Władca Pierścieni” ma kształt prostokąta o bokach 21 cm i 13 cm. Pole powierzchni tej okładki wynosi:

- A. 68 cm^2
- B. 126 cm^2
- C. 136 cm^2
- D. 273 cm^2

8. Razem z kolegami urządzasz wystawę książek Tolkiena. Chcecie przygotować plakat o wymiarach pięciokrotnie większych niż okładka książki „Władca Pierścieni”.

Plakat będzie miał powierzchnię:

- A. 630 cm^2
- B. 1365 cm^2
- C. 1700 cm^2
- D. 6825 cm^2



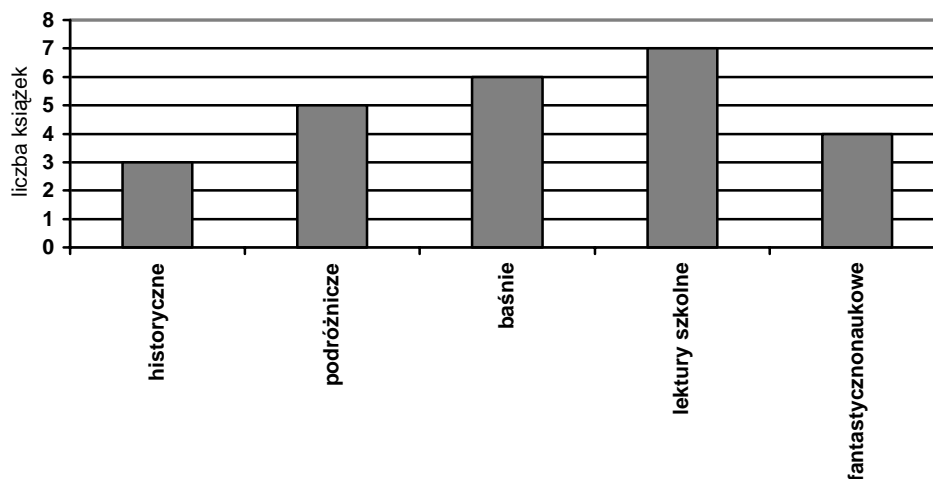
9. W bibliotece szkolnej jest 3,5 tysiąca książek. 1400 pozycji to lektury szkolne. Jaką część wszystkich książek w bibliotece stanowią lektury szkolne?

- A. $\frac{2}{5}$
- B. $\frac{3}{5}$
- C. $\frac{2}{3}$
- D. $\frac{3}{4}$

10. Bibliotekarka miała 300 zł na zakup książek. Kupiła 12 książek po 9 złotych. Resztę pieniędzy przeznaczyła na zakup książek po 12 zł. Kupiła tych książek:

- A. 12
- B. 16
- C. 24
- D. 32

Basia policzyła książki, które ma w swojej bibliotece, a następnie sporządziła diagram:



11. Basia w swojej bibliotece ma:

- A. 18 książek,
- B. 25 książek,
- C. 26 książek,
- D. 32 książki.

12. O ile więcej lektur szkolnych niż książek historycznych ma Basia?

- A. 1
- B. 3
- C. 4
- D. 6

13. Ile procent wszystkich książek Basi stanowią książki podróżnicze?

- A. 5%
- B. 20%
- C. 25%
- D. 50%

Aby powstał film, musi współpracować ze sobą wiele osób. Najpierw akcję i dialogi należy zapisać w formie scenariusza. Scenograf planuje i buduje dekoracje. Inne osoby są odpowiedzialne za przygotowanie kostiumów i charakteryzację aktorów. Reżyser, od którego zależy ostateczna wersja filmu, dba między innymi o to, by aktorzy wiarygodnie przedstawiali swoje role. Operator kamery z pomocą ekspertów od oświetlenia wykonuje zdjęcia, do których operator dźwięku „dodaje” muzykę i efekty dźwiękowe, wywołujące nastrój w filmie. Przed pojawieniem się filmu na ekranach kin czy telewizorów, montażysta, razem z reżyserem, dokonują montażu, wybierając najlepsze sceny z wielu kilometrów taśmy.

14. Etapy powstawania filmu, zgodnie z tekstem, we właściwej kolejności, uporządkowano w punkcie:

- A. scenariusz, kostiumy, montaż, zdjęcia, reżyseria, scenografia;
- B. zdjęcia, scenariusz, reżyseria i montaż, kostiumy, scenografia;
- C. scenariusz, zdjęcia, scenografia, reżyseria i montaż, kostiumy;
- D. scenariusz, scenografia, kostiumy, reżyseria, zdjęcia, montaż.

15. Zadaniem reżysera jest między innymi:

- A. przygotowanie skomplikowanych efektów świetlnych,
- B. troska o to, aby aktorzy grali wiarygodnie,
- C. dostarczenie pieniędzy na realizację filmu,
- D. przygotowanie kostiumów i charakteryzacji.

16. Nastrój w filmie jest osiągany przez:

- A. dobór odpowiednich aktorów przed rozpoczęciem zdjęć,
- B. właściwy montaż kilometrów taśmy filmowej,
- C. skomplikowane efekty świetlne i dźwiękowe,
- D. przedstawienie odpowiednich wycinków obrazu.

Pierwszy film wyświetlono w 1895 roku.

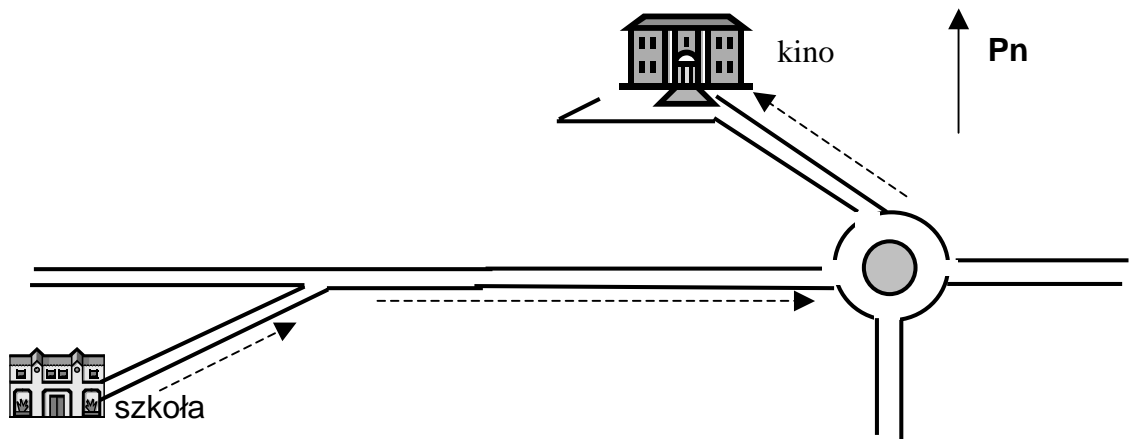
17. Od tego wydarzenia do roku 2002 upłynęło:

- A. 93 lata,
- B. 97 lat,
- C. 103 lata,
- D. 107 lat.

18. W którym wieku wyświetlono pierwszy film?

- A. w XVII wieku,
- B. w XVIII wieku,
- C. w XIX wieku,
- D. w XX wieku.

Uczniowie szóstej klasy wybierają się do kina. Przyjrzyj się zamieszczonemu poniżej planowi, a następnie rozwiąż zadania nr 19, 20 i 21.



19. Uczniowie szli kolejno w następujących kierunkach:

- A. pd.-zach., zach., pd.-zach.;
- B. pn.-wsch., zach., pn.-wsch.;
- C. pn.-wsch., wsch., pn.-zach.
- D. pd.-zach., wsch., pd.-zach.;

20. Kąt, jaki tworzy kierunek pn.- zach. z kierunkiem pn., wynosi:

- A. 45°
- B. 60°
- C. 90°
- D. 180°

21. Plan narysowano w skali 1:10000 . Odległość ze szkoły do kina (drogą, którą pokazują strzałki) na planie wynosi około 20cm. Oblicz rzeczywistą odległość ze szkoły do kina .

22. Napisz kilkuzdaniową notatkę o gatunkach filmów, które najchętniej oglądasz. Uzasadnij swój wybór.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

23. Człowiek odbiera otaczający świat poprzez zmysły. Nazwij zmysły, które umożliwiają odbiór filmu:

zmysł

i zmysł

24. Podczas wyświetlania filmu, taśma filmowa przesuwa się z szybkością 24 klatek na sekundę. Każda z klatek filmowych ma około 2 cm długości. Oblicz, ile metrów ma taśma, na której nakręcono dwugodzinny film. Zapisz wszystkie obliczenia.

